



Kleides auf ihrem Bett gesammelt hatte. Ein Bett, das ihr nun wie ein heiliger Altar aus den alten Geschichten erschien, von denen ihre Urgroßmutter zu erzählen pflegte. Als Xian-Pu noch jung war, sprach Urgroßmutter häufig mit ihr, berichtete von fantastischen Legenden und lebenden Fabelwesen. In ihrer Phantasie wurden für das kleine Mädchen alle diese Gestalten, ob Phoenix oder Drache lebendig, Jusenkyo schien keinen Steinwurf entfernt und sie konnte einträchtig zusammen mit Musk-Kindern spielen. Sie war eine kleine Träumerin, deren Stolz nur von ihrer Phantasie übertroffen wurde und ihre Augen leuchteten mit jeder Geschichte und Legende heller. Und wenn sie nachts in ihrem Bettchen lag, so fiel ihr Blick hinauf zu den Sternen, aus denen ihre Mutter ihr zulächelte.

Ein Gefühl der Traurigkeit überfiel sie. Wie viele dieser Träume hatte sie bereits eingebüßt? Wie viele Träume waren einfach wie Seifenblasen zerplatzt, kaum, dass sie ihrer Wirklichkeit gewahr wurde? Ihre Augen blieben auf dem Gewebe vor ihr haften. Zaghaft streckte sie ihren rechten Arm nach dem Kleid aus. Sie zögerte als ein leichtes Zittern ihre angespannten Fingerglieder durchlief. Wenn sie nervös wurde, neigte Xian-Pu nämlich dazu, Fäuste zu ballen. Das Gefühl des Drucks auf ihrer Haut schenkte ihr immer einen gewissen Rückhalt. Einen Rückhalt, auf den sie nur allzu häufig hatte zurückgreifen müssen.

Zögerlich spreizte sich ihr Zeigefinger aus der geballten Hand ab.

Behutsam berührte dessen Kuppe die Oberfläche des Stoffes. Er war von unglaublicher Glätte. Noch nie hatte Xian-Pu etwas vergleichbares berührt. Weich und perfekt hoben sich die im Dunkel der Nacht verborgenen Stickereien ab, die sie dennoch nur zufällig erfuhrte. Es handelte sich um feinste Seide wie sie seit langen Zeiten nicht mehr gewonnen oder gar verwebt wurde. Es war der wohl kostbarste Schatz, den die Amazone je in den Händen gehalten hatte.

Das Kleid war scheinbar ohne jedwede Naht geschnitten, eng tailliert und würde sich an seine Besitzerin schmiegen wie fallender Regen. Fasziniert beobachtete sie das schwach-silbrige Schimmern des Stoffs, der eigentlich dem Weiß einer Kirschblüte nachempfunden war. Das Schimmern - so hatte Urgroßmutter gemeint - sei durch das Licht bedingt. Insbesondere Mondschein würde dem Kleid seine ganz eigene Magie verleihen. Erst jetzt begann Xian-Pu zu verstehen, was Cologne damit hatte zum Ausdruck bringen wollen.

Tatsächlich war das Kleid wie ein Traum und erschien ebenso unwirklich. Sein Schimmern entsprach der Reflektion des Mondes auf einer Wasserfläche, unberührt und friedlich. Fast ängstlich zuckte ihr Arm plötzlich zurück. Sie wusste, dass es nicht zerfließen würde wie Erinnerungen an Träume es sonst taten. Dieses Kleid war so real wie der Finger, mit dem sie es befühlt hatte. Es war das Kleid ihrer Mutter. Nur ein einziges Mal zuvor war es getragen worden. Xian-Pu hatte es ihre Mutter allerdings nie tragen sehen, denn sie starb bei ihrer Geburt. Nur einige Wochen nach dem Tag, an dem sie es trug. Der Tag, an dem sie mit dem Mann vermählt wurde, den sie mehr als alles andere auf der Welt liebte.

"Mutter", seufzte die junge Frau, die sich nun wieder wie das Kind aus ihrer Erinnerung fühlte. Denn nun lag ein Traum vor ihr. Ein Traum, der ausschließlich für sie reserviert worden war. Ein ganz persönlicher Traum, schimmernd und fantastisch. Genau so wie er es zu sein hatte.

Mit ihren Augen folgte sie den Bewegungen ihres Fingers aufmerksam. Wo immer er entlang strich, formte sich für kurze Zeit eine Spur. Eine Spur, die so schnell entwand wie sie entstand.

So wie sie nie ihre Mutter dieses Kleid hatte tragen sehen, so würde auch ihre Mutter

ihre Tochter nie darin sehen können. Ein Schluchzen quellte aus ihrer Kehle und ihre Hand vergrub sich in dem geschmeidigen Material. Ein Schütteln durchkroch ihren Körper und aus Schmerz schloss sie ihre Augen. Tränen bahnten sich ihren Weg hervor und perlten über ihre Wangen, während ihr Körper erbehte. Sie wusste, dass es dumm war zu weinen. Durch Tränen war noch keine Schlacht gewonnen worden und vor allem ziemte es sich nicht für eine Amazone zu weinen. Eine Amazone kämpfte, egal wie unterlegen sie auch war. Der Stolz war es, der eine Amazone zu mehr als einer einfachen Kriegerin machte. Und alleine durch diesen Stolz kämpfte sie auch ihre Tränen zurück.

Als kleines Mädchen vergoss sie häufig Tränen. Egal, ob des nachts, wenn sie sich ihre Mutter herbeiwünschte oder wenn eine andere Amazone sie im Kampf besiegte. Sie hatte viel geweint und hatte sich ohne Scham schwach gezeigt. Zumindest konnte sie das, solange sie noch von ihren Stammeschwestern als Kind angesehen worden war. Mit ihrem fünften Geburtstag hatte die Härte des Heranwachsens geschlagen.

Hartes Training, Wunden und Narben, Niederlagen und Enttäuschungen hatten sie hart gemacht. Xian-Pu war an ihnen gereift, ohne zu brechen. Sie hatte nie eine Mutter besessen und umso begieriger hatte sie von ihrer Urgroßmutter gelernt. Wenn die anderen Mädchen schliefen, war sie es, die bis tief in die Nacht Schwerter schwang und Holzstämme trat. Unwichtig wie häufig sie auch müde war und ihr kleiner Körper schmerzte, jeder Gedanke daran ihre tote Mutter zu ehren, verlieh ihr neue Kraft. Immer, wenn sich ein Hindernis als unüberwindbar erwies, versuchte sie es dennoch. Fiel sie hin, so stand sie auf und ging weiter. Das war ihre Philosophie vom Leben.

Nichtsdestotrotz konnte auch ihr Stolz nicht die Traurigkeit entwurzeln, die tief in Xian-Pu gedeihte. Eine Traurigkeit, die so schlicht und banal war, dass es schon fast an Lächerlichkeit grenzte. Es war die Gewissheit, dass ihre Mutter nicht zu ihrer Hochzeit zugegen sein würde.

Vielleicht würde Xian-Pu dieser Umstand nicht soviel ausmachen, hätte sie nicht Tage zuvor einer Hochzeit beigewohnt. Eine Hochzeit, auf der einige lachten und andere weinten. Doch kaum einer vergoss Tränen der Traurigkeit, denn zum allerersten Mal erfreuten sich alle am Glück des Brautpaares.

Unweigerlich lächelte die junge Amazone, die Erinnerungen an die Hochzeit drängten die Traurigkeit kurzweilig zurück. Denn zu erfreulich und lustig waren die Szenen gewesen.

Ryoga, der sich auf dem Weg zum Bräutigam mit der Braut verlief, Herr Saotome, der aufgrund eines Wasserunfalls als Panda im Smoking an der Zeremonie teilnahm und... Xian-Pu seufzte auf. Ihr Blick glitt so wie ihre Hand über das seidene Kleid hinweg.

Ranmas Mutter war ein strahlender Anblick gewesen. Sie war zwar durchaus eine attraktive Frau, doch gab es zweifellos mindestens ebenso adrette Damen unter ihnen. Was sie jedoch hervorstechen ließ, war ihre überwältigende Freude. An Genmas Schulter gelehnt, hatte sie lauthals gejauchzt, geweint und gelacht. Ihre Freude war geradezu spürbar und jeder, der je daran gedacht hatte, dieser Frau dieses Glück zu nehmen, starrte betreten zu Boden. Einschließlich ihr, den anderen Verlobten und Rivalen. Man spürte, welches Glück Nodoka Saotome empfand als sie ihren Sohn im schwarzen Anzug sah, untypisch schüchtern lächelnd.

Als Braut und Bräutigam schließlich nebeneinander standen und herabblickten, sahen die Vermählten jeden einzelnen von ihnen an. Und jeder von ihnen erhielt ein solches Lächeln der Freude, ein so ehrliches Lächeln, dass kaum einer die Rührung unterdrücken konnte.

Und morgen würde ihr großer Tag sein.

Xian-Pu streichelte geistesabwesend das Kleid, in ihren Gedanken bei ihrer Mutter. Ihrer Mutter, die morgen der Zeremonie nicht würde beiwohnen können. Alle ihre Freunde würden da sein. Ryoga und Ukyo, Ranma und Akane, die Tendos, sowie die Saotomes. Ihre Urgroßmutter würde die Vermählung vornehmen und ihr und ihrem Erwählten das Ja-Wort abnehmen. Und trotz ihrer Tränen musste sie lächeln, als sie an ihn dachte. Wer hätte gedacht, dass sie doch noch nachgeben würde? Xian-Pu schüttelte leicht den Kopf. Sie kannte die Antwort darauf, denn als sie ihre Verlobung in gemeinsamer Runde bekannt gab, wurde ihnen beiden ohne viel Umschweife herzlich gratuliert. Einmal in der Woche trafen sie alle sich nämlich, vornehmlich im Neko hanten, manchmal auch im Ucchan's. Es war eine Tradition, die wenige Wochen nach dem Ereignissen auf dem Phoenixberg und der katastrophalen Hochzeit ins Leben gerufen wurde. Es war diese Tradition, die sie alle einander näher brachte.

Das Knarren der Tür hinter ihr schreckte sie auf. Zögerlich trat jemand ein.

"Entschuldige, ich hoffe, ich habe dich nicht geweckt."

"Nein, hast du nicht", beruhigte sie den nächtlichen Besucher. "Ich kann ohnehin noch nicht schlafen."

"Nervös?", fragte er, denn die Stimme war männlich.

Xian-Pu zuckte unbeteiligt mit den Schultern. "Ein wenig", antwortete sie.

Beinahe lautlos näherte er sich ihr und kniete sich neben sie. Für einen Moment herrschte Schweigen, in dem sie beide lediglich nebeneinander saßen.

"Ist es das?", fragte er in die Stille und meinte das Kleid.

Xian-Pu nickte und lehnte ihren Kopf an seine Schulter. Seinerseits legte er einen Arm um ihre Schultern und drückte sie an sich. Unentwegt wanderten ihre beider Blicke über das magisch schimmernde Gewebe.

"Es ist wunderschön. Es passt zu dir." Aufmunternd drückte er ihre Schulter und küsste sie zärtlich auf die Stirn.

"Denkst du?", ihre Stimme klang unsicher und Xian-Pu war es auch. War sie es wirklich wert das Kleid ihrer Mutter zu tragen? Würde sie darin tatsächlich schön aussehen oder würde es ihr am Ende überhaupt nicht passen? So viele Fragen und Ungewissheiten plagten sie.

"Du müsstest doch am besten wissen, dass ich nicht denke", entgegnete er und in seiner Stimme klang ein leichtes Lachen mit. "Du bist das schönste Mädchen, das mir je begegnete. Wenn überhaupt, dann kann sich das Kleid glücklich schätzen, von dir getragen zu werden. Denn es ist der Mensch, der einem Gegenstand Bedeutung verleiht, oder?"

Bedächtig nickte Xian-Pu auf seine Worte hin. So leichtfertig ihr baldiger Ehemann auch häufig sprach, so besaßen seine Worte dennoch eine gewisse Wahrheit.

"Deine Mutter wäre glücklich gewesen, dich so sehen zu können. Sie hätte sich gewünscht, dass du es trägst."

Er hatte Recht. Wenn sich ihre Mutter eins gewünscht hatte, so war es, dass eines Tages ihre Tochter dies tragen sollte. Mit diesen Worten hatte sich Cologne heute morgen an sie gewendet und als Xian-Pu spätabends ihr Zimmer betrat, schimmerte das Vermächtnis ihrer Mutter ihr bereits geheimnisvoll entgegen.

Morgen würde ihr Tag sein. Hoffnungsvoll warf Xian-Pu einen Blick in den sternenreichen Himmel. Wenn ihre Mutter dort oben war, so würde sie auf ihre Tochter herabblicken und lächeln. Was zählte war, dass es der Wille ihrer Mutter war, dass ihre Tochter dies an ihrem großen Tag tragen solle. Und das würde sie tun.

"Ich zieh' es an."

"Wie? Jetzt?", fragte er ungläubig und beobachtete erstaunt seine Braut.

"Warum nicht jetzt? Jetzt ist es doch am schönsten." Und mit diesen Worten stand sie auf und begann sich auszuziehen. Die Reaktion ihres Bräutigams bestand aus verhaltenen Protesten und einem Rotstich, der sich um seine Nase bildete. Kleidungsstück um Kleidungsstück fiel. Xian-Pu besaß nur noch Augen für das Kleid, das ihr vertraut zuzuflüstern schien.

Nackt und nur in den Schein des Mondes getaucht, zögerte sie und warf einen Blick über ihre Schulter. Ihre Augen blieben auf dem jungen Mann hinter ihr haften. Auf seinem weißen T-Shirt und dem Pferdeschwanz, der über seine rechte Schulter fiel. Auf seinen Augen, die sie und ihren Körper mit einer unbenennbaren Zärtlichkeit betrachteten. Auf seinen Lippen, die ein Lächeln nur für sie und wegen ihr zauberten. "Du bist wunderschön", hauchte er und besah ihre vom Mond angeschienene Silhouette. Für ihn war sie ein Engel, der seine Flügel für ein Leben mit ihm eingetauscht hatte. Sie stellte das größte Glück in seinem Leben dar und war die Erfüllung aller seiner Wünsche. Und sie stand vor ihm, so wie er sie nur selten gesehen hatte. Er verlor sich gänzlich in dem Anblick der weiß glänzenden Umrisse ihrer Schultern, hinab zu den schlanken Armen, ihrem Po und hinunter zu ihren langen Beinen.

Xian-Pu reagierte mit einem Lächeln und nahm das Kleid auf. Ihre Unentschlossenheit war gewichen und hatte für etwas Platz gemacht, dass sie selbst nicht zu benennen vermochte. Behutsam streifte sie den Stoff über ihren Kopf und zog ihn an sich herab. Er schmiegte sich wie von selbst an ihren Hals und dann über ihre Brust und den Bauch bis zu ihren Oberschenkeln. Vorsichtig schlüpfte sie mit ihren Armen durch die vorgesehenen Öffnungen hindurch und verharrte einen Augenblick, als sie hinauf zu den Sternen lächelte.

Und dann wandte sie sich um zu Mu-Tsu. Für diesen war ein Stern zu ihm herabgestiegen. Das vorherige Schimmern des Kleides wurde von seinem jetzigen Glanz völlig in den Schatten gestellt. Vor ihm glänzte und funkelte die Liebe seines Lebens wie ein lebendig gewordener Stern und als sie ihm die Hand reichte und aufhalf, blieb beinahe sein Herz stehen. Auf ihren Lippen ruhte ein Lächeln, dass liebevoller und zärtlicher nicht hätte sein können. Und mit eben diesem Lächeln legte sie ihre Arme um seinen Hals, schmiegte sich an ihn und spürte sein Herz aufgeregt klopfen.

"Ich liebe dich mein blinder Tollpatsch", flüsterte sie ihm zu und presste ihre Lippen auf seine. Am schwarzen Himmel über ihnen leuchtete eine Sternschnuppe auf.