

Ein einfacher Ausflug nach Japan - Oder doch nicht?

Von CO_B-chan

Kapitel 107 - Karaoke: Ken

Stille hatte sich über den Raum gelegt. Das letzte ‚KILL ME... JUSTICE FAIRY!‘ hatte so geklungen, als ob Aoi es ernst meinte. Ich war gerührt, wischte mir sogar ein paar Tränen aus den Augen. Verdammt! Er hatte wirklich gut gesungen! Da sollte jetzt jemand dagegen singen? Musste wohl. Ich schaute, wer dran war.

„Ken-san?“ Jetzt sollte also der Gitarrist von L’Arc~en~Ciel singen. Das würde nicht einfach werden. Schließlich hatte Aoi es gerade geschafft viele zu Tränen zu rühren. Ken seufzte. Er wusste wohl, dass er jetzt ein ziemlich schweres Los gezogen hatte. Vielleicht bekam er ja zumindest ein recht einfaches Lied. Er gab offenbar noch einen ziemlich amüsanten Kommentar an seine Bandmember, jedenfalls kicherten Yukihiro und Tetsu, HYDE nicht, der schien halb zu schlafen. Vielleicht auch mehr als halb, jedenfalls reagierte er nicht sichtbar. Danach kam er nach vorn. Er hatte doch etwas Erfahrung! Warum war er so nervös? Vielleicht, weil im Studio bei den Aufnahmen nicht so viele Leute um ihn herumsaßen. Jedenfalls schien er beim ziehen die Luft anzuhalten. Jedenfalls hatte er dann etwas in der Hand. Offenbar nicht die beste Wahl, denn er starrte leicht entgeistert auf den grünen Frosch.

<Arai Akino... armer Ken! Das meiste ist nicht gerade seine Stimmlage!> Ich verbiss mir aber jeden Kommentar, zückte nur meinen Stift und wartete, bis er sagte, was er nun singen müsse. Ken seufzte.

„Arai Akino.“ Offenbar musste er für den folgenden Part erst genug Mut sammeln, denn es dauerte etwas. „Little Edie.“ Autsch. Na danke. Ich schrieb es auf und sah dann mal zu den L’Arc-Membren. Tetsu hatte sich irgendwie auf seinen Stuhl gelegt, so schien es, jedenfalls war er ziemlich unsichtbar. Yukihiro grinste, wenn es möglich gewesen wäre, dann wohl einmal im Kreis.

<Wie konnte er das nur ziehen?> Die anderen hatten zumindest Musik gehabt. Das Lied hatte nur die Stimmenmelodie, sonst nichts. Offenbar war es genau das, was ihn auch so sehr daran störte. Offenbar war die Pause zu lang. Nun ja. Ich suchte gerade nach dem Text. Die ‚lala’s kriegte ich auch nicht so auswendig hin... außerdem war der Text tatsächlich mit Noten versehen, sollte also weniger Probleme, zumindest mit der Melodie, machen das zu singen.

„Hai, douzo.“ Ich hielt ihm das Papier hin. Zögernd nahm er es.

<Ich kann mir zu gut vorstellen, wie es jetzt in dir aussieht, Ken.> dachte ich mit einem Blick auf ihn. HYDE war mittlerweile scheinbar wieder aufgewacht, jedenfalls hörte man seine Stimme über das leise Gemurmel. Okay, er war auch nicht wirklich laut, aber lauter als die anderen. Gerade fing er an zu kichern. Offenbar hatten Yukihiro und

Tetsu ihm mitgeteilt, was denn auf Ken zukam.

„Ganbatte!“ kam es von ihm.

<Würde doch eigentlich viel besser zu ihm passen, dem Daddy...> Ken starrte noch immer auf die Noten, wartete, bis es etwas ruhiger wurde.

„Lalalala lalalalala lalalala lalala lala lala; Lalalala lalalalala lalalala lalala lalalalalala lalala; Lalalala lalala lala; La.“ Okay. Zugegeben. Etwas tief, doch er war ja keine Frau und Sänger auch nicht. Unsicher ging es weiter.

„Sweet little Edie, you little beauty, sleep in the arms of your mother, in this still afternoon light

Your mother is my old friend, father is due and you're the smallest my new friend
We're all glad, to see you, so welcome to this world Welcome to this world.“ Er war durch. Ich bemerkte, dass er leicht wackelig ging, als er mir das Mikro in die Hand drückte und dann aus dem Raum verschwand. Draußen hörte man einen dumpfen Aufprall. Ich schreckte zusammen und Teruki verschwand auch sofort nach draußen. Ken war in Ordnung, nur völlig mit den Nerven runter und saß mitten auf dem Flur.

Arai Akino - Little Edie

"Ikuse!" = sehr umgangssprachlich für MÄNNER "Auf geht's!"

"Douzo!" = "Hier bitte!"

"Ganbatte!" = "Gib dein bestes!"