

Detectives - The new generation of music!

Was passiert, wenn Shinichi, Ran, Kazuha und Heiji plötzlich eine Band gründen...

Von Kazuha

Kapitel 24: Part 24: Back in headlights

Hi Leute! ^^ Hier ist der nächste Teil für euch... Hoffentlich gefällt er euch! ^^ Ähm, ja, was gibt's noch zu sagen? Danke wie immer für die Kommies.

@Detektiv Ran: Wie bei PB? Hä? <.<

@Mayuling: Ich versteh echt nicht, warum sie nicht gewinnen sollten... XD Ich wollt sie doch erst gewinnen lassen, aber dann hab ich's doch nicht. >.< ^^

@Kazuha14: Dankesehr! ^^

So, das war's dann... Viel Spaß beim Lesen und vergesst die Kommies büde nicht! ^^
Eure Kazuha

Part 24: Back in headlights

Die vier dachten den Rest des Tages nicht mehr daran, dass sie gegen die Ashleys verloren hatten. Alle vier waren nun glücklich, und nur das zählte schließlich.

Doch als der Abend anbrach, fiel ihnen ein, dass heute Abend ja noch die Zusatzshow war! "Lasst uns schnell losgehen!", sagte Kazuha zu den anderen und alle waren einverstanden.

Die Glastür zum Gebäude öffnete sich. Die Freunde begrüßten die Managerin, die hinter ihrem Schreibtisch saß und irgendwelchen Papierkram erledigte.

Sie gingen zum Fahrstuhl und fuhren in den zweiten Stock.

"Sagt mal, Leute, nur, damit ich das jetzt nicht falsch verstehe: Wir machen weiter, richtig?", fragte Ran. Shinichi grinste. "Was? Nein, machen wir nicht!", sagte er und schaute zu Ran, die ihn darauf mit einem "Ich-könnt-dich-töten-Blick" ansah.

"Idiot!", flüsterte sie. Dann tat die Oberschülerin so, als würde sie eingeschnappt sein und guckte beleidigt weg. "Och, komm schon, du weißt, dass ich nur Spaß mache! ^.^", sagte Shinichi und zog Ran zu sich. Er drückte seine Freundin an sich und legte seinen Kopf auf ihre Schulter.

Als der Fahrstuhl aufging, stiegen die Detectives aus. Darauf stieß Ran mit Michiko zusammen, und die beiden Frauen fielen beide auf den Boden.

"Autsch!", sagte Ran und schaute zu Michiko, die ebenfalls ein "Aua" von sich gab. "Tut mir wirklich Leid, Ran!", sagte die junge Moderatorin und stand auf, half Ran auf und wedelte mit einem Blatt Papier herum.

"Ich hab mich schon gewundert, wo ihr bleibt! Ist ja schließlich schon 18:00 Uhr! Kommt mal mit in den Gemeinschaftsraum, ich muss euch was sagen! ^^", sie strahlte, trotz des unglücklichen Zusammenstoßes.

Die Freunde folgten ihr in den Gemeinschaftsraum. Sie setzten sich alle an den Tisch. Gespannt fragte Kazuha: "Nun, was gibt's denn so ... geheimnisvolles?"

Michiko lächelte und schob das Blatt Papier rüber zu den vieren, die darauf schielten.

"Und?", fragte Michiko. Die vier strahlten. "Ist das etwa dein Ernst?", fragte Kazuha.

"Na klar! Ihr bekommt genauso einen Plattenvertrag, wie die Ashleys. Die Idee stammte von Yoko. Two Mix hat auch gleich zugestimmt und na ja. So war das! ^^"

Die vier konnten es immer noch nicht glauben. Sie hatten zwar fest geplant, weiter zu machen, waren sich aber nicht sicher, wen sie als Manager in Betracht ziehen sollten. Das es so einfach werden würde, haute alle um.

"Also, wenn ihr den Plattenvertrag wollt, dann braucht ihr nur zu unterschreiben!"

Michiko reichte ihnen einen Kugelschreiber.

Blöde Frage, natürlich wollten sie den Vertrag! Alle unterzeichneten. "Super! ^^ Dann bring ich das gleich zu Minami... Die wird sich freuen! Sie ist nämlich davon ausgegangen, dass ihr gewinnt... Ihr müsst wissen, sie hat sich hinterher total darüber aufgeregt. Und danach kam auch Yokos Idee. Also, ich geh dann mal... Die Ashleys sind überings noch nicht da, ihr könnt also in den Probenraum!"

Sie nahmen den Ratschlag an und gingen los.

"Sagt mal... Wir könnten doch mal Yoko und den anderen einen Vorschlag für unsere erste Single machen, oder?", fragte Kazuha und setzte sich zu Heiji, als sie eine Pause machten.

"Ich hab, glaub ich, eine Idee!", meinte Ran, holte sich auch ein Glas Wasser wie ihre Freunde und lehnte sich an Shinichis Schulter.

"Was haltet ihr denn... von ,The Victim'?" Shinichi schaute verwundert zu Ran herunter. Die grinste aber nur, trank in einem Zug ihr Wasser aus, stellte es auf den kleinen Tisch und meinte: "Das überrascht dich also?"

"Sehr sogar!", antwortete Shinichi. "Sonst keifst du mich immer an, wenn ich auch nur ein Wort benutze, das mit meinem Job zu tun hat, und dann machst du so einen Vorschlag! Oder ist dir nicht klar, dass das ,Opfer' bedeutet?"

"Du hältst mich wirklich für ein kleines Blondchen, hmm?", Ran lächelte und streckte ihm die Zunge heraus.

"Also, ihr beiden Süßen...", grinste Kazuha, "ich find den Titel super!" "Na, sowas...", Heiji legte seinen Arm um Kazuhas Hüfte, "wenn ich mich recht erinnere, hab ich immer noch einen blauen Fleck von vor ein paar Monaten, weil du dich sooooo aufgeregt hast, dass ich dich wieder wegen einem Fall versetzt hab...!"

Die Mädchen lächelten sich an und meinten zugleich: "Na ja, wir lieben euch eben viel zu sehr...!"

Die beiden Detektive (*g*) grinnten. Shinichi drückte Ran an sich. "Du bist so süß...", flüsterte er leise in ihr Ohr, bevor er ihr Kinn in seine Hand nahm, die andere um ihre Hüfte legte und sie dann zärtlich und lange küsste.

Heiji, der hinter Kazuha saß, grinste seine Freundin an, die ihm in die Augen guckte. Sie legte ihre Hand um seinen Nacken und zog ihn zu sich. Der Oberschüler legte seine Arme um ihre Taille, als sich ihre Lippen berührten.

"Guten Abend, meine Damen und Herren!", rief Michiko wie immer in die Kamera. "Herzlich Willkommen zur Celebration-Show, mit Filmmusik und den Lieblingssongs

der Bands!"

Während die beiden Moderatoren auf der Bühne den ersten Auftritt - nämlich den von Without - ankündigten, standen Shinichi, Ran, Heiji und Kazuha im Gemeinschaftsraum.

Sie freuten sich schon darauf, wieder raus auf die Bühne zu gehen.

Michiko kam zu den Detectives. Da die Band gerade den Auftritt hatte, konnte sie kurz rausgehen.

"Was gibt es denn?", fragte sie die vier. Sie hatten sie vor der Show gebeten, der Jury etwas auszurichten, was sie aber noch nicht machen konnte.

"Es geht um unsere erste Single!", meinte Ran und grinste dabei zu Shinichi herüber.

"Achso?" - "Ja! Wir haben uns überlegt, als Titel 'The Victim' zu nehmen. Ist das okay?"

- "Na, sicher! Ich sag in der Werbung Minami und den anderen bescheid, okay?" -

"Danke! ^^"

Michiko ging wieder nach draußen. Als nächstes waren die Girls in the house dran.

"Und jetzt kommt die Gruppe, die gestern Abend sooooo knapp verloren hat!", sagte Kenji verärgert. "Die Detectives singen 'There are worse things I could do' aus dem Film Grease. Hier sind die DETECTIVES!!!!!!!!!"

Das Studio tobte, als die vier angekündigt worden. Sie gingen auf die Bühne.

There are worse things I could do,
than go with a boy or two
Even though the neighborhood thinks
I'm trashy and no good I suppose it could be true,
but there are worse things I could do

Kazuha kannte den Song auswendig. Sie sang und spielte. In diesem Moment wurde der Osakarin bewusst, dass sie unbedingt Musik machen mussten.

I could flirt
with all the guys,
smile at them and bat my eyes.
Press against them when we dance,
make them think they stand a chance
and then refuse to see it through,
that's the thing I'd never do.

Ran hatte in diesem Lied auch immer kleine Saxophon-Zwischenspiele.

I can stay home every night
Wait around for Mr. Right,
take cold showers everyday,
and throw my life away,

on a dream that won't come true

Wieder wurde das Studio von bunten Lichtern beschienen.

I could hurt someone like me,
out of spite or jealousy,
I don't steal and I don't lie,
but I can feel and I cry
In fact I'll bet you never knew,
but to cry in front of you,
that's the worst thing I could do.

Nachdem sie zu Ende gespielt und gesungen hatten, ging ein tosender Applaus durch die Zuschauerreihen. Kazuha sagte ein "Danke!" in ihr Mikro, das kaum zu hören war. Die Freunde verschwanden hinter der Bühne. Eigentlich war das schon ihr letzter Auftritt für heute. Das heißt eigentlich. Am Ende der Show hatten sie noch einen Auftritt.

Weiter geht's in Part 25: "The Trouble with Love is"