

Das neue Schulfach NEUE AUFLAGE

Von babysmile001

Kapitel 2: 2

Teil II

Am nächsten Schultag im Tanzunterricht:

Akane und Ranma gingen getrennt mit ihren Freunden zur Turnhalle. Alle hatten sich nicht umgezogen, weil auf dem neuen Stundenplan stand, dass sie in Alltagskleidung kommen sollten. Die Schüler standen auf der rechten Seite und die Schülerinnen auf der linken.

Plötzlich kam Kuno herein "Ich werde mit meiner Akane tanzen und kein anderer!!" mit diesen Worten rannte er auf Akane zu und wollte sie sofort küssen, doch Ranma hielt ihn ab.

Da erschien auch schon die Lehrerin "was machen sie denn hier Tatewaki sie hatten heute schon bei mir Unterricht und daraus schließe ich, dass sie ihre momentane Stunde schwänzen. Also ich kann es melden oder sie begeben sich sofort dorthin!" Kuno, immer noch den Fuß von Ranma im Gesicht "Ich gehe ja schon!!" und mit diesen Worten ging er dann wirklich.

Ranma ging wieder zu seinen Freunden die wissend grinsten, hörte allerdings noch ein leises "Danke" von Akane und war glücklich als er zurückblickte und ihr wunderschönes Lächeln sah, auch wenn sie sofort ihr lächelndes Gesicht zu ihrer Freundin wand, damit es nicht jeder mitbekam. Doch er hat genau gesehen, dass sie ihn dankend angelächelt hat, das machte ihn glücklich.

Auch Shampoo die gerade zu Ranma rannte, um diesen zu küssen, wurde von der Lehrerin davon abgehalten und mit Protest von Shampoo hinaus geworfen.

In der Tür stehend rief sie noch "Euren ich dich lieben!" Die Lehrerin machte die Tür zu und schloss sie ab. Das machte einigen Angst, da es jetzt keinen Ausweg mehr gab.

"Also ich schlage vor, wir fangen dann jetzt an! Mein Name ist Frau Hanan Ihr werdet in diesem Unterricht Walzer, Wiener-Walzer, Fox Trott, Disco Fox, Tango, Cha-Cha-Cha, Rumba und viele andere Tänze lernen! Wundert euch nicht, dass ihr so richtig steht! Ich weiß, dass ihr wisst, dass das alles Partnertänze sind, trotzdem steht ihr richtig. Die Jungs auf einer und die Mädchen auf der anderen Seite. Das muss am Anfang so sein am Ende der Zweiten Stunde, ja wir haben eine Doppelstunde, müsstet ihr dann schon den Walzer können! Ja mit Partner! Ich weiß, dass nicht alle einen festen Partner wollen, deshalb werden wir die Partner auch tauschen!!"

Sie drehte sich zu den Jungs "Ich denke ich fange mit euch an, damit ihr noch ein bisschen üben könnt. Bitte stellt euch so hin, dass ihr alle euch ein Mal mit ausgestreckten Armen drehen und mich sehen könnt."

Hanan stellte sich vor die Jungs, die aufhört hatten sich zu drehen und nun in drei

Reihen nebeneinander standen. "Macht mir einfach alles nach!"

Sie setzte den rechten Fuß nach vorne, den linken ca.15cm daneben, zog den Rechten an den Linken, setzte den Linken einen Schritt zurück, den Rechten ca.15cm daneben und zog den Linken an den Rechten. Die Jungs taten ihr es gleich oder versuchten wenigstens. Die Mädchen sahen kichernd zu und die Jungs sahen diese böse und peinlich berührt an. Es dauerte ungefähr 20min bis es alle Jungs verstanden.

Dann kamen die Mädchen dran. Fr. Hanan stellte sich vor sie und sagte: "Macht mir einfach alles nach!"

Sie ging mit dem linken Fuß zurück, setzte den rechten ca.15cm daneben, zog den Linken an den Rechten, setzte den Rechten eine Schritt nach vorne, den Linken ca.15cm daneben und zog den Rechten an den Linken. Alle Mädchen brauchten nicht lange, nur 5 min.

"Nun stellt sich jeder Junge einem Mädchen gegenüber und gebt euch die Hände und haltet sie steif, damit die Jungen führen können. Wie ich sehe geht es genau auf."

Ein großes Gedränge ging los, da alle Jungs zu Akane wollten. Hanan bemerkte, dass die Partner sowieso ersteinmal gewechselt werden und deshalb nicht gedrängelt werden muss. Nach weiteren 5min hatten alle einen Partner. Ranma und Akane waren nicht zusammen.

Die Musik wurde eingeschaltet. "Also los die Jungs gehen mit dem rechten Fuß nach vorne und die Mädchen mit dem linken nach hinten, und bitte ... nicht zu große Schritte. Der rechte Fuß steht zw. den Füßen des Partners. Also auf Los .. und Los.. 1,2,3,1,2,3,1,2,3" Man hörte viele Wehklagen, doch die meisten kamen sie von Akane, Ranma und ihren Partnern.

Nach 10min wurde der Partner gewechselt "So jetzt gehen alle Jungs zwei Mädchen weiter nach rechts.

Ranma und Akane waren wieder nicht zusammen.

Hanan kam zu Akane und löste ihren Partner ab, damit sie mit ihr tanzen konnte. "Du musst den Mann führen lassen, siehst du bei mir geht es doch auch" und sie tanzten zusammen, auch Akane hatte keine Probleme, es sah richtig elegant aus! + Sie sieht aus wie ein Engel aus. Nur zu schade, dass ich nicht mit ihr tanze + dachten so gut wie alle Jungen. "Aber ich merke oder sehe nicht wie sie mich führen" "Versuch es, lass dich einfach fallen." Sie blieben stehen.

"So Partnerwechsel, alle Jungs gehen wieder zwei Mädchen weiter nach rechts." Nun standen Ranma und Akane sich gegenüber. "Ich denke wir können schon einen Schritt weiter gehen und die richtige Tanzhaltung einnehmen. Das heißt die linke Hand des Mädchens liegt auf Schulter ihres Partners, die rechte Hand des Jungen liegt auf ihrer Hüfte, und zwar nur da nicht tiefer, und die übrigen Hände greifen ineinander, ungefähr so."

Ranma und Akane waren Anschauungsobjekt, Hanan berichtete ihre Haltung und schob sie zusammen, da sie ca. einen Meter von einander entfernt standen, wie die anderen Paare auch. Hanan flüsterte Ranma noch zu: "Jetzt führe mal richtig."

Die Musik, die ausgeschaltet wurde, damit man sich besser verständigen konnte, wurde wieder eingeschaltet. "Also 1,2,3,1,2,3,... und nicht auf die Füße sehen." +Lass dich fallen+ +Führ richtig+

Die beiden tanzten als wären sie füreinander gemacht, auch bei dem Rest klappte es ganz gut, doch keiner konnte unserm Traumpaar das Wasser reichen.

+ Sie fühlt sich so zart an, so zerbrechlich, man merkt die Kraft gar nicht, die in ihr steckt. Ihre Hand ist so weich und zierlich in meiner Hand und ihre zweite auf meiner Schulter+

+ Er führt richtig gut und doch merk ich die Zärtlichkeit, die irgendwo in ihm steckt, allein seine Hand auf meiner Hüfte, sie schiebt mich ganz sachte, aber bestimmt in die richtige Richtung und seine Hand ist so zart um meine Hand. Außerdem kann ich seine straffen Muskeln unter meiner linken Hand spüren+

"Jetzt versucht euch mal zu drehen und vergesst nicht man sieht immer nach links." Sie spielte auf Ranma und Akane an, weil sie in den Augen des anderen zu versinken drohten. Verlegen sahen sie nach links. + Ach Diese Augen..... Hoffentlich hat das keiner gesehen..... Ich könnte ewig so weiter machen, das ist richtig schön+ dachten beide. Sie tanzten als ob sie nie etwas anderes getan hätten.

"Partnertausch" hörten sie von ganz weit weg, sie waren so mit Träumen beschäftigt. "Aber ich denke Akane und Ranma sollten nicht getrennt werden. Die sind schon aufeinander eingespielt." "Das ist doch nicht zu glauben die und auf einander eingespielt!" Rief ein Mitschüler ein, darauf erwiderte einer Schülerin: " Sie sind doch verlobt" "Streiten sich aber ständig" " Was sich liebt das neckt sich" sagte wieder jemand anders. Das hörten sie ganz deutlich, wurden beide wie auf Kommando knallrot und trennten sich abrupt von einander. " So das reicht jetzt aber! Ab morgen werdet ihr sowieso alle einen festen Partner haben." " Fester Partner??" wurde ängstlich rein gerufen "Tanzpartner" verbesserte Frau Hanan. "Aber sie sagten doch es wird immer gewechselt!" Ja ja das hab ich nur gesagt um euch zu beruhigen! Also weiter!!!"

Ranma und Akane tanzten angespannt weiter und konnten sich auch nicht lockern, da sie entweder an der Schulter oder an der Hüfte die Anspannung des Anderen spürten, und so wurden sich immer wieder ihrer Nähe zu ihrem Gegenüber bewußt.

"So Schluss für heute. Bis morgen!" +Schade+ dachten Akane und Ranma und sahen für einen kurzen Moment ein bisschen enttäuscht aus.